ARANDÚ


NCIPE DE LA SELVA
220
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO
Colombia $10.00
Venezuela Bs.2.00
Ecuador S/7.00
Chile $10.00
Bolivia $ b 5.00



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 220
Autor: Armando Couto Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Dirección: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylleres. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751. Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vaccaro, Int. Sadye. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia: Dismo. Venezuela: Distribuidora Continental.

ea editorial andes

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

RESUMEN: UNA VEZ LIBRADOS MILAGROSAMENTE DE LA TRAMPA QUE LES HABÍA TENDIDO LA BRUJA, ARANDÚ Y TOLOAMBA, LLEGAN A OTRO RECINTO DONDE UN DEMONIO ESTÁ A PUNTO DE ATACAR A UNA HERMOSA MUJER.



DESPUÉS DE DESTRUIR AL DEMONIO Y RESCATAR A LA MUJER, LOS TRES PROSIGUEN EN BUSCA DE LA SALIDA, CUANDO, EN LA SALA DE LAS TORTURAS DESCUBREN EL CARCOMIDO CUERPO DE MALENCO, EL CUAL GRITA ATERRADO AL DESCUBRIR ALGO QUE SE ENCUENTRA TRAS ARANDÚ Y TOLOAMBA.




¡NOOOOO!


¡USTED! ¡LE DIJIMOS QUE NOS ESPERARA EN EL PASADIZO!
¡


T-TUVE M-MIEDO AL ESCUCHAR GRITOS Y PREFERÍ CORRER LA MISMA SUERTE QUE USTEDES.
MMMM...


¿ENTONCES QUE FUE LO QUE...? ¡EH! ¿QUE LE PASA A MALENCO?
¿ESTAR MUERTO?
22-2

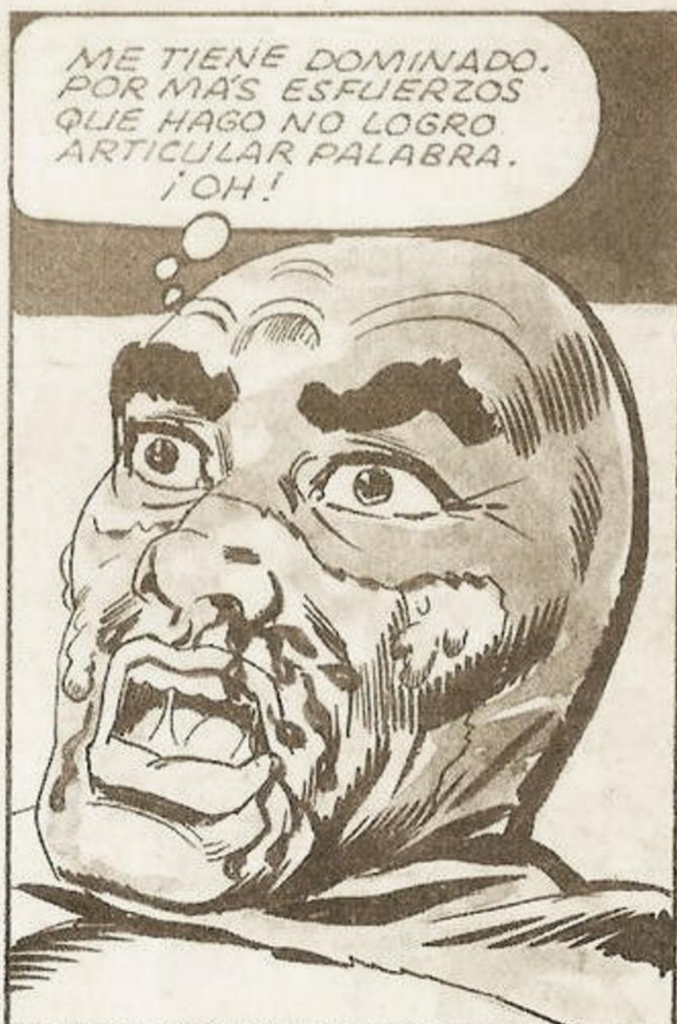

NO, SU CORAZÓN LATE AÚN, PERO SE HA QUEDADO TOTALMENTE MUDO.
SER ESO MUY EXTRAÑO.


PARECE MIRARLA CON MUCHA INSISTENCIA, COMO SI QUISIERA DECIRNOS ALGO.
NO LO CONOZCO... TAL VEZ A PERDIDO LA RAZÓN.


TAL VEZ SE IMAGINÓ QUE VENDRÍA OTRO DEMONIO A ATACARLO, CUANDO VIO SU SOMBRA.
ES LO MÁS PROBABLE.
MMMMM...

¿QUÉ HACER CON ÉL?
DESDE LUEGO SERÍA INHUMANO DEJARLO AQUÍ, PARA QUE SE LO SIGAN COMIENDO LAS RATAS.
¿ENTONCES?
TENDREMOS QUE LLEVARLO CON NOSOTROS... EL HECHO QUE HAYA SIDO MUY MALO NO QUIERE DECIR QUE NOSOTROS DEBAMOS VENGARNOS EN ESA FORMA.
PERO SI LO LLEVAMOS, SERÁ MÁS DIFÍCIL QUE PODAMOS ESCAPAR, ¿NO CREE?
TENDREMOS QUE AFRONTAR TAMBIÉN ESE RIESGO. NO PODEMOS DEJARLO AQUÍ SABIENDO LO QUE LE ESPERA. SERÍA COMO SI NOSOTROS LO HUBIÉRAMOS ASESINADO.
ARANDÚ Y TOLOAMBA IGNORAN, QUE MALENCO HA ENMUDECIDO PORQUE VE A LA HERMOSA MUJER EN OTRA FORMA DISTINTA A ELLOS.
¿CÓMO PODRÉ DECIRLES QUE ELLA ES GURKA, LA BRUJA DE LUCIFER, TRANSFORMADA CON ALGÚN OBSCURO PROPÓSITO? ¡GULP!
¡CALLA, MALDITO, CALLA!

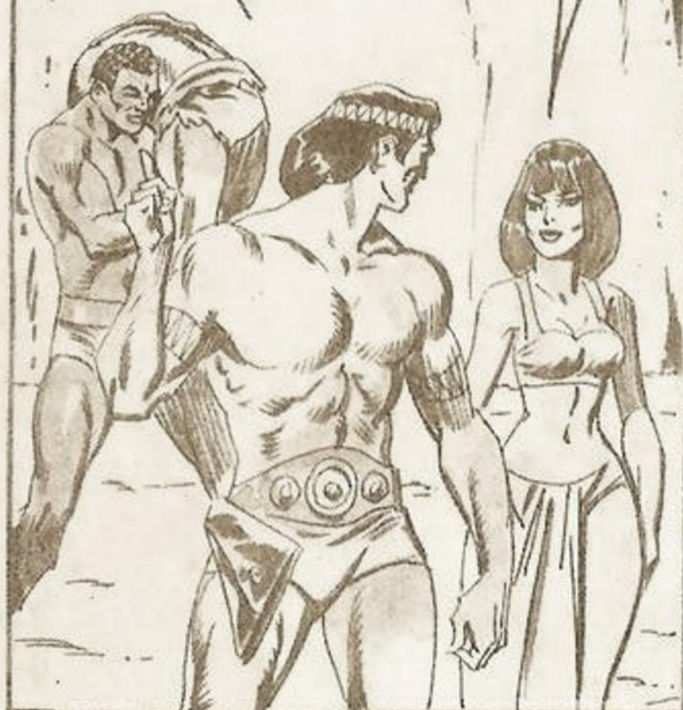


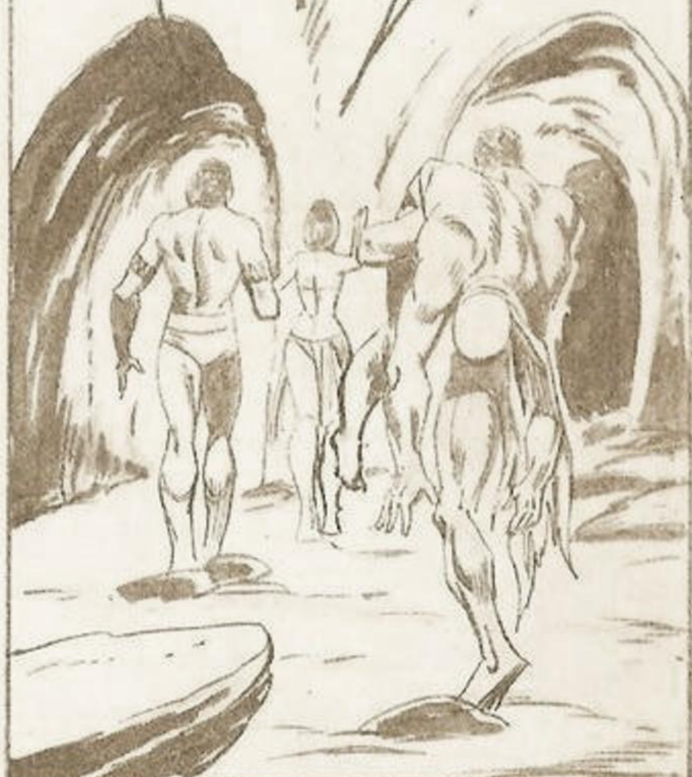


QUIZÁ DESPUÉS LOGRE DECIRNOS LO QUE QUIERE. POR LO PRONTO AYÚDAME, TOLOAMBA A INCORPORARLO PARA LLEVÁRNOSLO CON NOSOTROS.

YO CARGARLO HASTA LA SALIDA.

JE, JE, JE.





TAL VEZ EL OLOR DE LA SANGRE DE ESE HOMBRE PUEDA ATRAER SOBRE NOS-OTROS EL ATA-QUE DE LOS DEMONIOS O DE LAS RA-TAS.

AÚN BAJO ESE RIESGO, LO LLEVA-REMOS CON NOSOTROS Y POR FA-VOR, QUE YA NO SE HA-BLE MÁS DEL ASUN-TO.



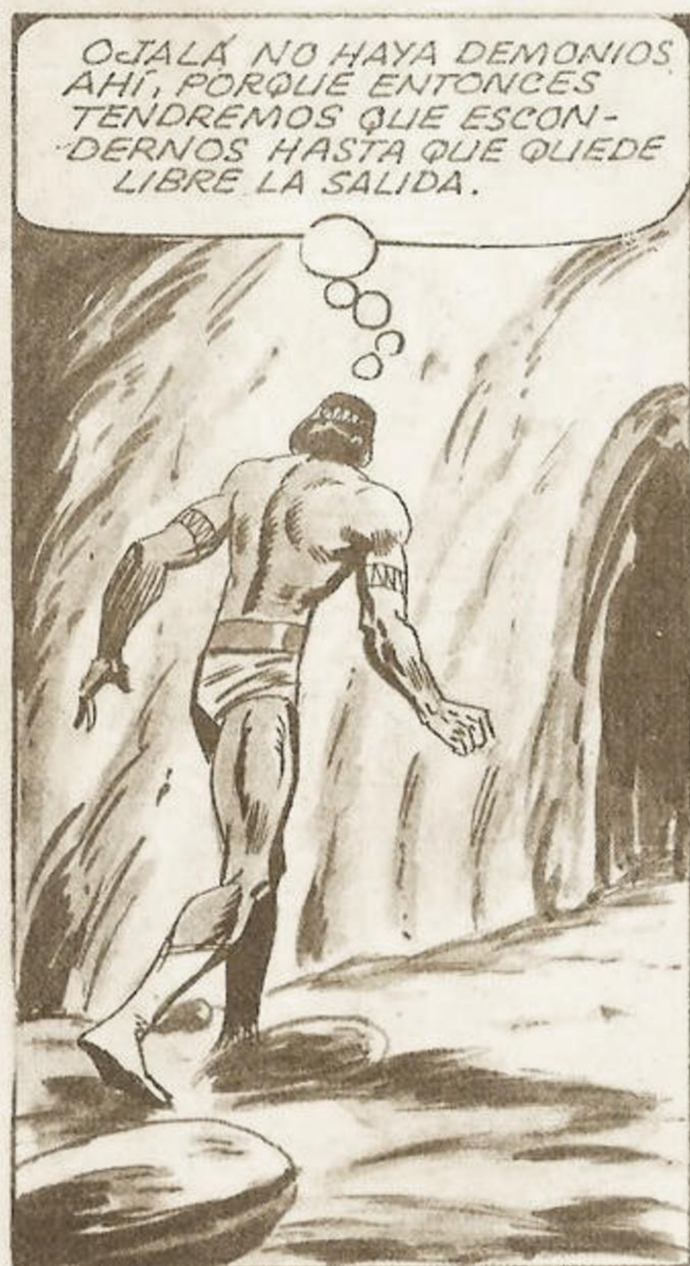

Y LO PEOR DE TODO, ES QUE ESE MISERABLE BRUJO PUEDA LLEGAR A DELATARME... MMM, TENGO QUE DESHACERME DE ÉL A COMO DÉ LUGAR.

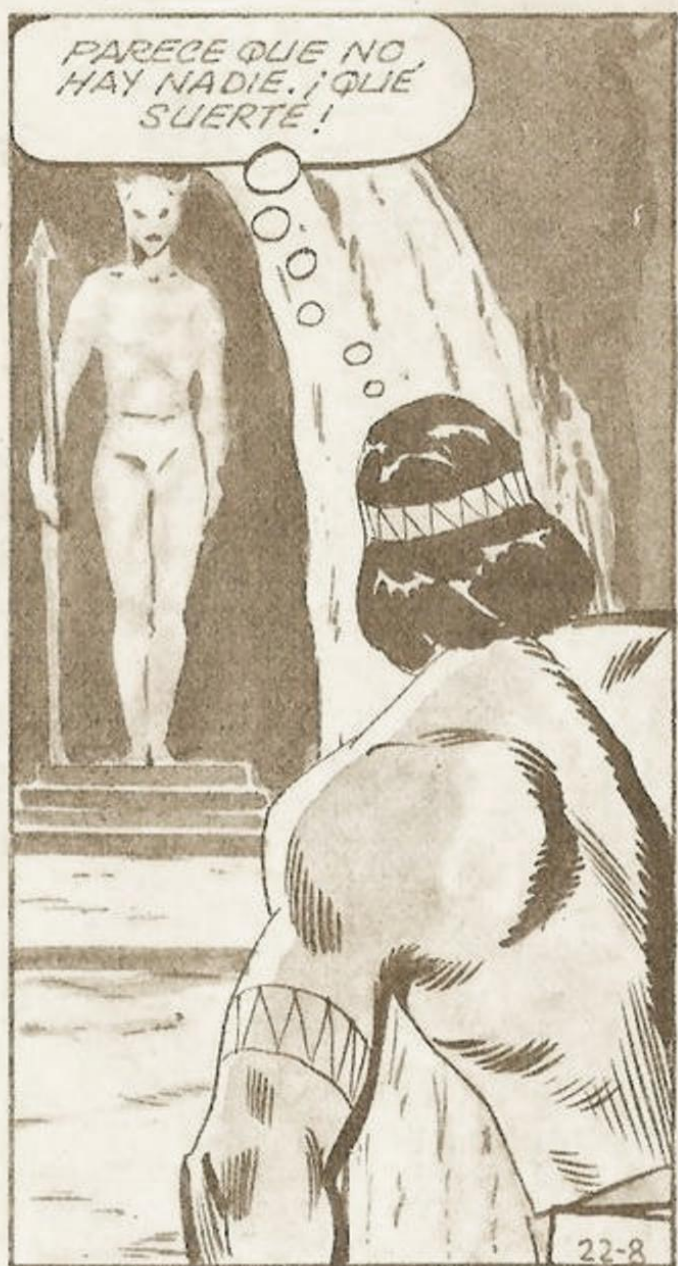

Y, A PROPÓSITO, ¡AÚN NO NOS HA DICHO CUÁL ES SU NOMBRE!
MI NOMBRE, ESTE... ME LLAMO MELANIA.


¿Y VIVE POR ESTOS CONTORNOS?
NO, NO... VINE POR AQUÍ EN UNA EXPEDICIÓN CIENTÍFICA CUANDO FUIMOS ATACADOS POR LOS DEMONIOS.

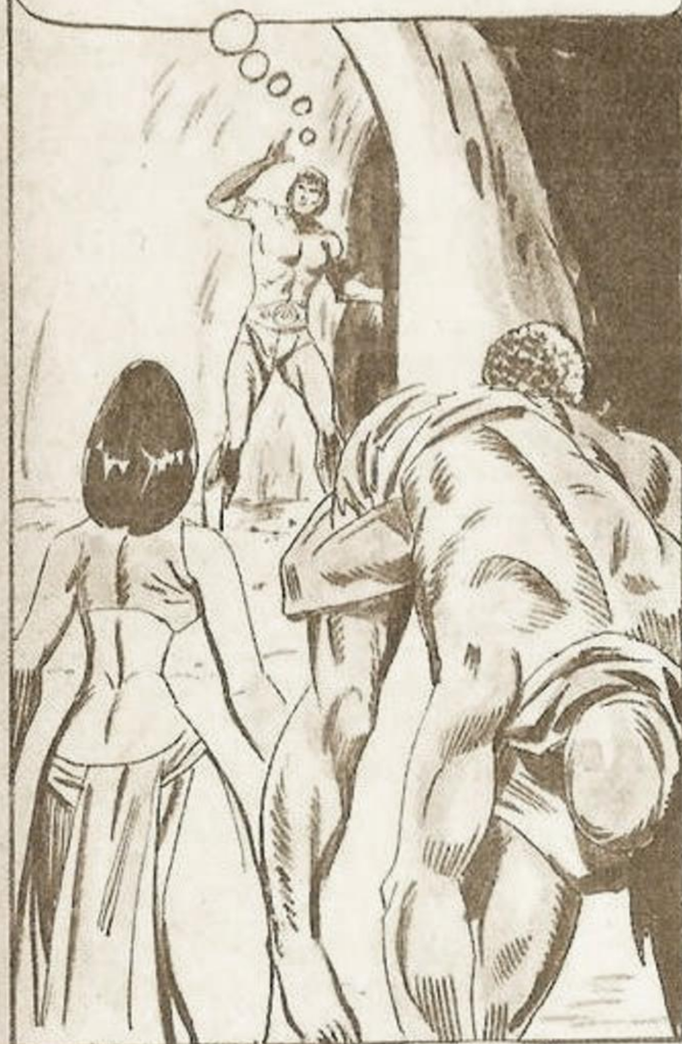

¡OH! ¿ES USTED CIENTÍFICA?
SÍ, PERO... ¡MIRE, AHÍ ESTÁ LA ENTRADA AL RECINTO SAGRADO!


USTEDES ESPEREN AQUÍ, MIENTRAS ME ADELANTO PARA VER SI NO HAY NADIE VIGILANDO.
¡CUÍDESE, ARANDÚ!
SI NECESITAR AYUDA, TÚ GRITAR.


OJALÁ NO HAYA DEMONIOS AHÍ, PORQUE ENTONCES TENDREMOS QUE ESCONDERNOS HASTA QUE QUEDE LIBRE LA SALIDA.

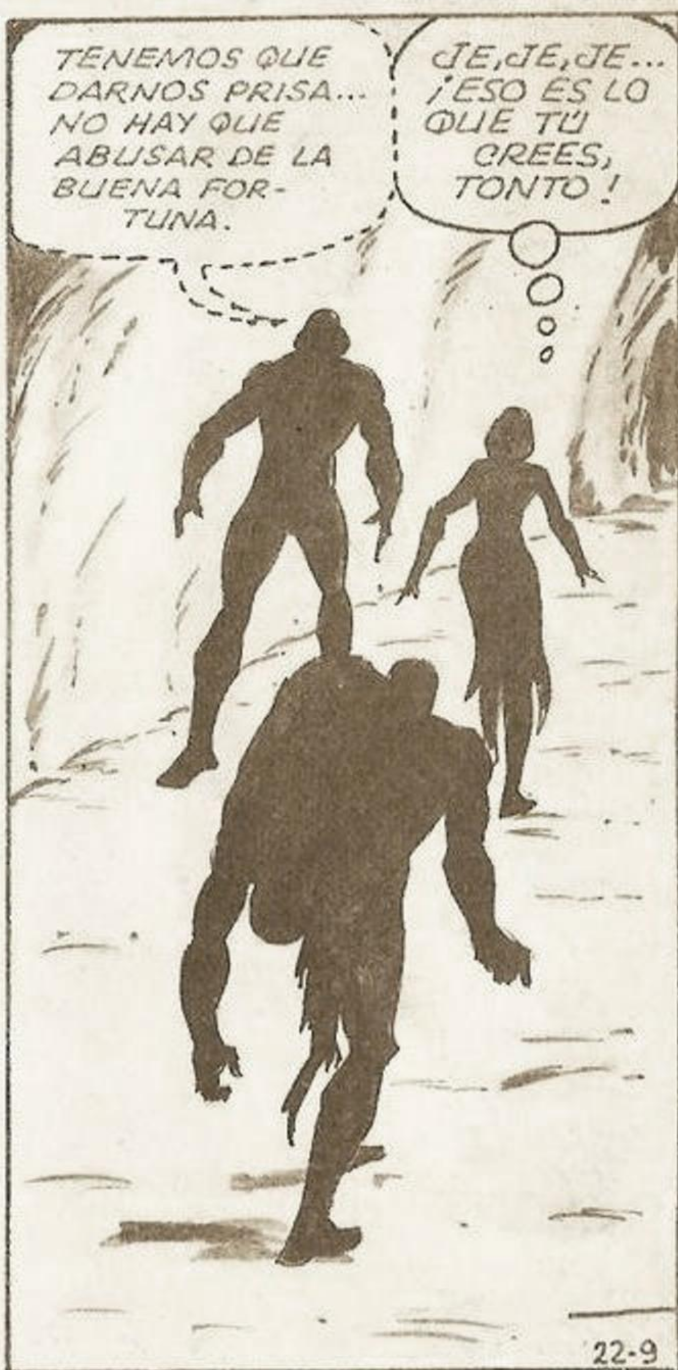

PARECE QUE NO HAY NADIE. ¡QUÉ SUERTE!
22-8

ENTUSIASMADO POR EL DESCUBRIMIENTO, ARANDÚ SE APRESURA A LLAMAR CON SEÑAS A SUS AMIGOS.

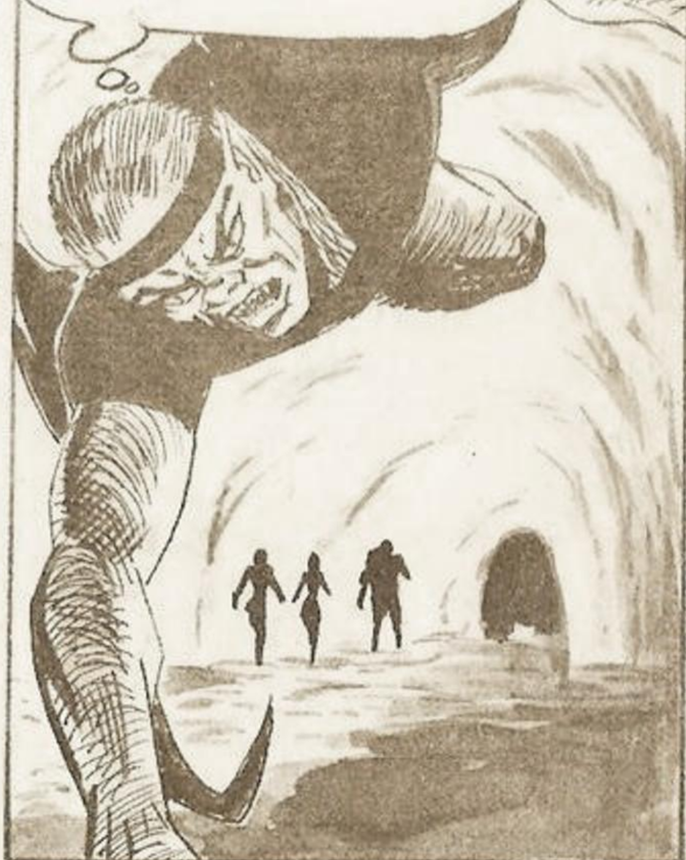












¿SEGUIRÁ VIVO EL POBRE HOMBRE, O YA ESTARÁ MUERTO?

TOLOAMBA SENTIR SU RESPIRACIÓN... MALENCO VIVIR TODAVÍA.

TENGO QUE MATARLO ANTES DE SALIR DE AQUÍ, PARA NO CORRER RIESGOS.

¡ESCUCHO EL RUIDO DE UNA CASCADA!

ES LA CASCADA QUE OCULTA LA ENTRADA A LAS CAVERNAS DE UNKAL.

ENTONCES YA CASI ESTAMOS A SALVO.

ESA SER BUENA NOTICIA.

¡MIREN, AHÍ SE VE YA LA CORTINA DE AGUA!

¡ME PARECE INCREÍBLE QUE PODAMOS VOLVER A VER LA LUZ DEL SOL!

DICHOSOS ANTE LA PERSPECTIVA DE SALIR SANOS Y SALVOS, NO SE DAN CUENTA DE LA MANIOBRA SOSPECHOSA DE MELANIA.

MIENTRAS ESTOS BOBOS ESTÁN DISTRAÍDOS, CLAVARÉ ESTE ALFILER ENVENENADO AL ESTÚPIDO BRUJO ESTE.

22-11





¿QUÉ HACE?

. ESTE... TRATABA DE VER SI ESTE POBRE HOMBRE SEGUÍA CON VIDA.

YO HABER DICHO QUE SÍ... SENTIR SU ALIENTO SOBRE MI ESPALDA.

22-12


Y-YO SÓLO QUERÍA ASEGURARME.
MMMM.


OLVÍDENSE DE TONTERÍAS Y SALGAMOS CUANTO ANTES... AQUÍ ESTÁ UN BORDE POR DONDE PODREMOS PASAR TRAS LA CORTINA HASTA EL EXTERIOR.


TÚ ADELANTARTE Y YO SEGUIRLA DESPUÉS.
JE, JE... CREO QUE ARANDÚ TIENE RAZÓN. HAY QUE APRESURARNOS.


¡MALDITO NEGRO, PARECE QUE SOSPECHA ALGO! ¡TENGO QUE SER MÁS CUIDADOSA!
VAMOS, QUE EL TIEMPO APREMIA.
22-13


ROOOARR


¡UFF, POR FIN A SALVO!
CREÍ QUE NUNCA SALDRÍA VIVA DE AHÍ.


¡OH, ARANDÚ! ¿CÓMO PODRÉ PAGARLE LO QUE HIZO POR MÍ?
¡


NO HAY NADA QUE AGRADECER. LO QUE HICIMOS POR USTED, LO HUBIÉRAMOS HECHO POR CUALQUIER OTRA PERSONA.
PERO ERA YO, PRÍNCIPE, NO OTRA PERSONA.

MEJOR VEAMOS COMO SE ENCUENTRA MALENCO.

GRRRRRR.

BRUJO SEGUIR CON VIDA PERO MUDO.

ES BASTANTE RARO ÉSTO... MMM, TAL VEZ LUEGO QUE SE REPONGA DEL TERROR QUE PADECIÓ ALLÁ ADENTRO LE VUELVA LA VOZ.

¿LO QUE ME INTRIGA ES ¿POR QUÉ NO APARTA LOS OJOS DE USTED, MELANIA?

HUM, NO SÉ... QUIZÁ PIENSA QUE YO PUEDO AYUDARLE A RECUPERAR EL HABLA.

TOLOAMBA NO CREER ESO.

TOLOAMBA PENSAR QUE BRUJO TENERLE MIEDO A USTED.

¡¿ MIEDO A MÍ ?! N-NO VEO POR QUÉ...

¡SIENTO QUE SU MANO ME QUEMA COMO SI FUERA DE FUEGO!

SON IMAGINACIONES TUYAS, TOLOAMBA. LO QUE NOS PASÓ ALLÁ ADENTRO ES COMO PARA SOSPECHAR DE CUALQUIER MUJER, JA, JA, JA.

POBRECITO, PARECE HABER SUFRIDO MUCHO.

MMM.

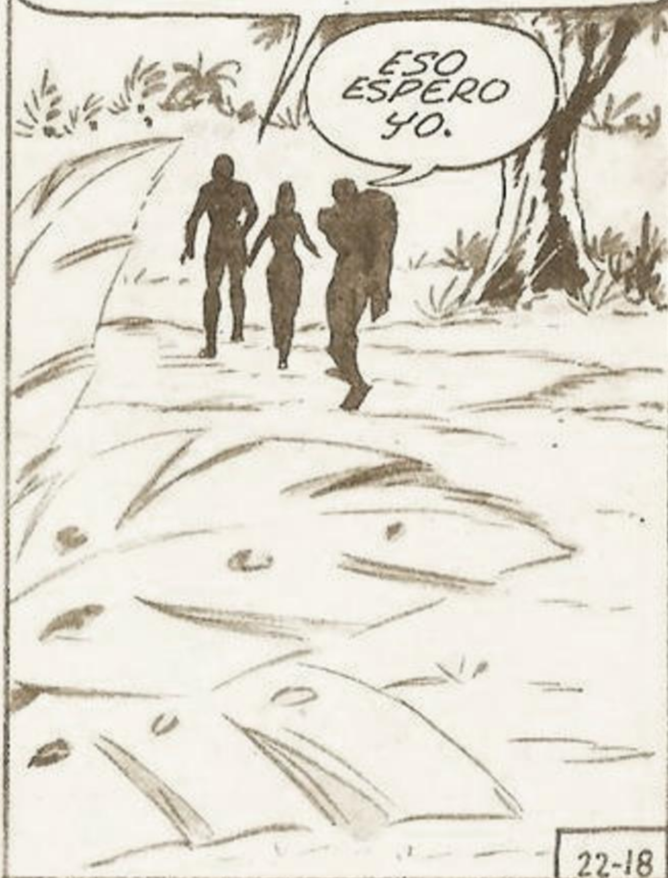
¡AUNQUE TENGA QUE FINGIR TODO EL DÍA, HOY MISMO EN LA NOCHE MORIRÁS, BRUJO ASQUEROSO! JE, JE, JE.

POR AHORA DUERME, MALDITO BRUTO, DUERME... YO TE LO ORDENO.
D-DEBO D-DORMIR, D-DEBO DOR...
¡MIREN, SE HA QUEDADO DORMIDO! ¡POBRECILLO!
HA DE ESTAR FATIGADO.
SER EXTRAÑO QUE ÉL NUNCA QUEJARSE, PESE A HERIDAS TAN FEAS.
ÁNIMO, TOLOAMBA. HAY MUCHAS COSAS QUE HEMOS VISTO QUE PARECEN NO TENER EXPLICACIÓN.
ÉSTO SER COSA MUY RARA.
¡PIENSA, PEDAZO DE TONTO, QUE NUNCA HALLARÁS LA RESPUESTA, JE, JE, JE!
EN CUANTO LLEGUEMOS AL CAMPAMENTO, KANDARA Y SONIA PODRÁN CURARLO.
ELLAS DEBEN ESTAR PREOCUPADAS.
¡!


ES VERDAD, TOLOAMBA. HAN DE ESTAR MUY PREOCUPADAS POR NUESTRA AUSENCIA.
JE, JE, JE.


NI SIQUIERA SABEMOS CON CERTEZA CUÁNTO TIEMPO ESTUVIMOS ALLÁ ADENTRO... PUDIERON HABER SIDO DÍAS.


TOLOAMBA PENSAR QUE SÍ, PORQUE SU ESTÓMAGO RECHINA CON MUCHA HAMBRE.
JA, JA, JA.


YA ESTAMOS CERCA DEL CAMPAMENTO. AHÍ SACIAREMOS NUESTRO APETITO.
ESO ESPERO YO.
22-18


LEJOS DE AHÍ, EN LAS PROFUNDIDADES DE LAS CAVERNAS DE UNKAL, LA SITUACIÓN SE VUELVE CRÍTICA PARA LAS DOS JÓVENES.
¡AYYY, NO TARDARÁN EN DEVORARNOS!
¡GULP!


¡¡¡¡¡¡¡¡¡
¡AHHHH!


¡¡¡¡¡¡¡
¡AYYYY!


¡SE NOS ECHAN ENCIMA, AYYYY!
¡UF!
¡¡¡¡¡¡¡¡¡
¡¡¡¡¡¡ ¡¡¡¡¡¡¡¡





!
?
iiiiiiii iiiiiii iiiiiiii

ENTRE LAS MIRADAS ATERRADAS DE LAS MONSTRUOSAS RATAS Y EL ASOMBRO DE KANDARA Y SONIA, UNA FIGURA REFULGENTE EMPIEZA A MATERIALIZARSE.









AL INFLUJO DEL FULGOR QUE EMANA DE LA ESPADA DEL ÁNGEL DEL BIEN Y DEL MAL, LOS MONSTRUOSOS BICHOS PARECEN FUNDIRSE UNOS CON OTROS.



DESPUÉS, COMO SI LA CARNE SE EVAPORARA, LOS ESQUELETOS DE LAS RATAS EMPIEZAN A AMONTONARSE EN ESPANTOSA CONFUSIÓN.








¡ESTÁ CICATRIZANDO!
¡YA NO ME DUELE EL HOMBRO!


¡ARMAGEDDON, ÁNGEL DEL BIEN Y EL MAL, SÓLO TÚ PODÍAS HABERNOS SALVADO DE UNA MUERTE SEGURA!
¡!


¡LEVÁNTATE KANDARA Y ESCUCHA...!
ESTOY A TUS ÓRDENES, SEÑOR.
¡GULP!
22-23





¡TÚ, DEMONIO! SABES PERFECTAMENTE, QUE SÓLO SI COMETIERAN ALGÚN CRIMEN, PODRÍAS APODERARTE DE SUS ALMAS!

¡MALDITO SEAS, ARMAGEDDÓN! ¡APARTA TU COCHINA ESPADA DE MÍ!

JA, JA, JA... ¿ACASO TEMES A LA VIRTUD, LUCIFER?

¡TE HARÉ PAGAR, CARO ÉSTO, METICHE. DUENDE BLANCO Y NEGRO!

¡RECUERDA QUE TU MALDITO CUERPO ESTÁ HECHO POR EL BIEN Y EL MAL. ESTA VEZ VENCIÓ EL BIEN, PERO LLEGARÁ EL MOMENTO EN QUE YO DOMINE Y ENTONCES, MI VENGANZA SERÁ TERRIBLE!

JA, JA, JA, JA.

¡TIEMBLA, ARMAGEDDON, PORQUE VOLVERÉ PARA DESTRUIRTE A TI Y A ESOS MISERABLES MORTALES!

¡JA, JA, JA!

NO VOLVERÁ A MOLESTARNOS, POR EL MOMENTO.

ESTANDO CONTIGO ESTAREMOS SEGURAS, OH PODEROSO ARMAGEDDON.

¡GULP!

FÍJATE BIEN EN LO QUE VOY A DECIRTE, KANDARA...

PONGO ATENCIÓN, SEÑOR.

PESE A HABER MATADO Y COMIDO CARNE HUMANA, TUS PECADOS HAN SIDO PERDONADOS, PORQUE TE ENCONTRABAS BAJO LOS EFECTOS DE UN BREBAJE DE MALENCO...

... POR LO TANTO, VOY A SACARLAS DE AQUÍ Y PROCUREN LLEVAR UNA VIDA SANA, SIN PERMITIR QUE LOS MALOS PENSAMIENTOS ENTURBIEN SUS MENTES.


JAMÁS DEBERÁN ATENTAR CONTRA LA VIDA DE UN SEME- JANTE, SINO POR EL CONTRARIO, PROCURA- RÁN TRATAR DE ALI- VIAR EL DOLOR AJENO.
TRATARÉ DE SEGUIR TUS CONSEJOS, ARMAGEDDON.
YO TAM- BIÉN.

ESO ESPERO, PORQUE ASÍ LUCIFER NO PODRÁ HACER NADA CONTRA USTEDES.
COMPRENDO, SEÑOR.

BIEN, LAS LLEVARÉ A UN LUGAR CERCA DEL CAMPAMENTO.
!
?
SHACK
22-27

EN ESE MOMENTO, ARANDÚ Y SUS AMIGOS HACEN SU ENTRADA EN EL CAMPAMENTO DONDE SON RECIBIDOS CON ALEGRÍA POR LAS MUJERES TARKIRIS.










ESTA MUJER PARECE ALARMADA. ¿LES HABRÁ SUCEDIDO ALGO?
SER SOSPECHOSO NO ENCONTRARLAS AQUÍ.
JE, JE, JE ... ¡NUNCA LO SABRÁN, TONTOS! MI AMO YA DEBE HABER ACABADO CON ELLAS, JE, JE, JE.


TENDREMOS QUE BUSCARLAS POR TODAS PARTES.
PERO ARANDÚ NO SABER DÓNDE.


TIENES RAZÓN. CREO QUE LO MEJOR ES ESPERARLAS AQUÍ.
MIENTRAS, TOLOAMBA REGISTRAR LOS ALREDEDORES.
JE, JE, JE.
22-29


EN ESE INSTANTE, A POCOS METROS DE AHÍ...
DEBO DEJARLAS AQUÍ. EN EL CAMPAMENTO YA SE ENCUENTRAN SUS AMIGOS Y... SIENTO NO PODERLES DECIR MÁS POR AHORA, PERO HABRÁ SORPRESAS PARA USTEDES.
?


¡ADIÓS!
¿QUÉ HABRÁ QUERIDO DECIR CON ESO DE SORPRESAS?
LO IGNORO.


BUENO, PRONTO LO SABREMOS.
SÍ, ME MUERO DE GANAS POR VER A ARANDÚ SANO Y SALVO.
22-30





MIENTRAS SONIA RELATA A ARANDÚ, SU TERRIBLE AVENTURA Y ÉSTE A SU VEZ COMENTA LO QUE LES OCURRIÓ EN LAS CAVERNAS DE UNKAL, KANDARA Y MELANIA SE MIRAN FIJAMENTE. LA JOVEN NEGRA PRESIENTE EL PELIGRO.









¿LOGRARÁ KANDARA, DESPERTAR DEL SUEÑO HIPNÓTICO A MALENCO? ¿QUÉ HARÁ MELANIA, PARA IMPEDIR QUE KAN-DARA LOGRE SU PROPÓSITO? ¿CUÁLES SON LOS PLANES QUE LUCIFER Y LA BRUJA HAN TRAZADO PARA PERDER A NUESTROS AMIGOS?


¡MAS EMOCIONANTE!
¡MAS INTREPIDO!
¡MAS INCREIBLE!
cada semana
REVISTA
KALIMAN
con todo el poder de su mente...
EDITORA
cinco


ntellez